



**Česká školní inspekce
Liberecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIL-195/14-L

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Doksy – příspěvková organizace
Sídlo	Sokolská 229, 472 01 Doksy
E-mail právnické osoby	reditelka@zsdoksy.cz
IČO	70 698 546
Identifikátor	600 075 052
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Mgr. Hanou Jungmanovou, DiS., ředitelkou školy
Zřizovatel	Město Doksy, náměstí Republiky 193, 472 01 Doksy
Místo inspekční činnosti	Sokolská 229, Doksy
Termín inspekční činnosti	22. - 24. duben 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle příslušných školních vzdělávacích programů dle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů (dále „školský zákon“) dle stavu k datu inspekční činnosti.

Zjišťování a hodnocení souladu školního vzdělávacího programu (dále „ŠVP“) s právními předpisy a Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání (dále „RVP“) podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona a jeho naplňování v praxi ve školním roce 2013/2014 dle stavu k datu inspekční činnosti.

Charakteristika

Základní umělecká škola Doksy (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je Město Doksy. Škola poskytuje vzdělávání žákům od pěti let ve třech uměleckých oborech: hudební, výtvarný a od školního roku 2013/2014 je znovuoobnovený



literárně-dramatický obor. Kapacita 200 žáků je prakticky 100 % naplněna s nejpočetnějším zastoupením v hudebním oboru. ZUŠ Doksy je malá škola, což napomáhá navázání blízké spolupráce učitelského kolektivu, žáků napříč všemi obory a aktivní spolupráci mezi učiteli, vedením školy i rodiči. Zaměřuje se nejen na spolupráci v rámci školy, ale také s okolními školami, školkami, ZUŠkami i dalšími organizacemi města. Pro kvalitnější umělecký rozhled žáků realizuje mimoškolních aktivity - návštěvy profesionálních koncertů, představení, exkurzí a workshopů.

ZUŠ Doksy se podílela v letech 2009 až 2013 na úspěšném dokončení zásadní kurikulární reformy v základním uměleckém vzdělávání ČR jako spolupracující pilotní škola. V aktuálním školním roce se podle Školního vzdělávacího programu s motivačním názvem „Animato“ vzdělávají žáci přípravného studia a žáci 1. a 2. ročníků I. a II. stupně základního studia. V ostatních ročnících výuka probíhá podle dobíhajících učebních plánů. ZUŠ Doksy je členem Asociace základních uměleckých škol ČR.

Škola je financovaná především prostřednictvím státního rozpočtu, ze školného a z příspěvku od zřizovatele. Další informace o škole lze najít na webových stránkách ZUŠ www.zusdoksy.cz.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Všem žákům a zájemcům o vzdělávání je dostupným způsobem umožněn přístup k informacím o činnosti subjektu a k jeho základním dokumentům. Zveřejněním kritérií pro přijímání žáků do realizovaných uměleckých oborů škola definovala požadavky talentových zkoušek a podmínky přijetí ke vzdělávání.

Zajišťování poradenských služeb školy je delegováno na učitele hlavního předmětu, kteří komunikují s rodiči dotčených žáků. V odůvodněných případech do jednání vstupuje ředitelka ZUŠ, při řešení specifických problémů je kontaktován výchovný poradce základní školy nebo je situace konzultována s poradenským zařízením. Škola neviduje žáky pracující podle individuálního vzdělávacího plánu, učitelé zohledňují vzdělávací potřeby jednotlivců, individuální výuka tuto skutečnost zohledňuje již z principu jejího založení. Škola eliminuje sociální bariéry, spolupracuje s úřadem práce a se sociálním odborem města (proplácení školného), citlivě přistupuje k jedincům v obtížné hmotné situaci, v odůvodněných případech zapůjčuje hudební nástroje, snižuje, eventuálně promíjí školné.

Problematikou bezpečnosti a ochrany zdraví (dále „BOZ“) se subjekt zabývá, ojedinělé případy rizikového chování (např. záškoláctví) účinně řeší. Vzhledem k charakteru činnosti v ZUŠ, k zajišťování dohledu a k průběžnému kontaktu pedagogů se žáky ve škole přetrvává dlouhodobě nulová míra úrazovosti.

Vzdělávání probíhá v aktuálním školním roce podle dvou vzdělávacích dokumentů. Prvním jsou dobíhající Učební plány pro základní umělecké školy - hudební obor čj. 18 418/95-25, výtvarný obor čj. 18 455/2002-22, literárně-dramatický obor čj. 22 558/2004-22 a čj. 22 035/2005-22. Druhým je dokument Školní vzdělávací program ZUŠ Doksy „Animato“ (aplikace nových impulzů múzických aktivit tvořivými osobnostmi), podle kterého škola vzdělává své žáky od školního roku 2012/2013. Posouzení předloženého ŠVP v rámci realizované inspekční činnosti ve škole nevykázalo rizika, drobné dílčí nedostatky (zařazení individuální výuky v tabulaci literárně – dramatického oboru) škola odstranila v době inspekční činnosti ve škole. ZUŠ vypracovala školní vzdělávací program velmi pečlivě a zodpovědně. Velkým pozitivem je zejména jednotná



a jasná struktura všech kapitol. Vzdělávací obsah studijních zaměření je díky poznámkám a odkazům přehledný a srozumitelný nejen pro odborníky, ale i pro širokou veřejnost.

V roce 2012 došlo ke změně ve vedení ZUŠ, a tím byla nastolena nová vize (regionální spolupráce vyučujících a přenos informací v oboru ZUŠ) i zaměření (na podporu kolektivních předmětů) s velmi iniciativním přístupem ředitelky. Úroveň řízení odpovídá typu školy, její velikosti a personálnímu obsazení. Řízení je založeno na týmové spolupráci, dobré motivaci k práci a na vsřícné komunikaci mezi vedením a zaměstnanci. Je promyšlené, cíleně zaměřené na zajištění komplexních podmínek pro vzdělávání a život školy. Škola má stanoveny jasné a měřitelné cíle a priority, ze kterých vychází při plánování. Dokumenty školy jsou systematicky vedené, ředitelka zkompletovala a zpracovala dokumentaci aktuálně se svým nástupem do funkce. Hospitační činnosti věnuje ředitelka školy náležitou pozornost, zavedla vzájemné hospitace vyučujících i v jiných ZUŠ. Koncepční záměry a strategické dokumenty projednává v pedagogické radě a informuje o nich zřizovatele. Kontrolní a hodnotící mechanismy slouží k posouzení dosažených výsledků. Škola přijímá opatření pro zlepšení, inovuje cíle a plány. Výstupy slouží škole ke zvyšování kvality vzdělávání a její celkové úrovni.

Na výchovně vzdělávacím procesu ve škole se podílí 12 pedagogických pracovníků včetně ředitelky školy. Většina vyučujících je plně kvalifikovaná ve svém oboru, jedna učitelka si doplňuje požadované vzdělání ukončené absolutoriem na konzervatoři. V posledních letech došlo k postupné obměně pedagogického sboru, na místa odcházejících nastoupili noví kolegové. Postupně dochází k personální stabilizaci. Profesionální růst pedagogických pracovníků ředitelka podporuje, zajišťuje k tomu odpovídající podmínky. Cílem je vzdělávání pedagogů především v odborných oblastech, realizace návštěv výuky v jiných ZUŠ (Mimoň, Česká Lípa, Jablonec n/N., Děčín), konzultace odborných problémů (workshopy, Letní hudební dílna, setkání ředitelů ZUŠ).

Škola sídlí ve starší budově, jejíž provoz je zajištěn prostřednictvím zřizovatele. V současné době je vidět její pozvolná renovace a rekonstrukce, kdy škola každoročně rozpočtuje finanční prostředky nejen na opravy a údržbu (oprava střechy, elektrorozvodů a elektroniky plynového kotle, stavební práce, topení, kotelny...), ale zároveň na renovaci a modernizaci (např. výměna osvětlení, rekonstrukce podlahy v sálu, vymalování tříd, pořízení židlí do sálu a do tříd v hudebním oboru, datového uložení...). Materiálně je škola standardně vybavena. Učitelé mají k dispozici počítače se stálým přístupem na internet (pilotně ověřují zpracování dokumentace elektronicky), tiskárny, kopírky, zvukovou aparaturu, interaktivní tabuli v učebně hudební nauky. Hudební obor je vybaven nástroji, které jsou k zapůjčení i začínajícím žákům. Notový archiv se pravidelně doplňuje novými tituly. V budově školy je koncertní sál pro 65 sedících osob. Žáci výtvarného oboru mají k dispozici keramickou pec, tiskařský lis, hrnčířský kruh. Literárně-dramatický obor se postupně vybavuje podle potřeb výuky.

Z přímých nákladů na vzdělávání škola hradí především výdaje na platy. Výdaje na učebnice a učební pomůcky, na další vzdělávání pedagogických pracovníků, na úhradu za vybavení školy a ostatní služby bylo hrazeno z úplaty za vzdělávání, prostřednictvím sponzorských darů (např. pořízení keramické pece, hudebních nástrojů, notového materiálu, renovace výtvarné dílny, doprava žáků na akci ZUŠ) a účelových dotací od zřizovatele (pořízení keramické pece, lesního rohu, loutek a kostýmů). V posledních letech se ve škole neuskutečnila akce mající investiční charakter. V letošním roce se uskuteční investiční akce – rekonstrukce půdního prostoru, kterou finančně zajistí zřizovatel. Pozitivním krokem školy je (na základě zhodnocení stavu budovy) návrh oprav a rekonstrukce mj. se záměrem o rozšíření prostor pro výuku žáků.



Podle výkazů o zájmovém vzdělávání při srovnání údajů o celkovém počtu účastníků za školní roky 2011/2012 až 2013/2014 se počet účastníků vzhledem ke kapacitě školy pohyboval mezi 91 až 100 %. V současné době je škola stoprocentně naplněna, což má příznivý vliv na financování školy prostřednictvím státního rozpočtu. V roce 2011 byl rozpočet školy pokryt finančními prostředky ze státního rozpočtu ze 79 %, v roce 2012 ze 78 % a v roce 2013 byl podíl 75,5%. Dalším významným zdrojem financování školy je příspěvek od zřizovatele (Město Doksy), který každoročně přispívá (především) na provozní výdaje ve výši 15 % z celkového rozpočtu školy. V roce 2013 poskytl zřizovatel škole účelovou dotaci na učební pomůcky a vybavení. Nedílnou součástí vícezdrojového financování jsou ostatní zdroje, mezi které patří především úplata za vzdělávání, ale také např. získávání sponzorských darů, provozování doplňkové činnosti. Podíl ostatních zdrojů byl v roce 2011 6%, v roce 2012 7,5 % a v roce 2013 činil 9,5 %. V roce 2011 škola rovněž využila finanční prostředky v rámci plošných projektů MŠMT (Posílení úrovně platů pedagogických pracovníků s vysokoškolským vzděláním...). Finanční prostředky z evropských sociálních fondů nebo v rámci krajských projektů a programů škola zatím nezískala. Z hlediska vícezdrojového financování se tato možnost jeví pro školu jako příležitost k získání dalších finančních prostředků.

Řízení školy a personální podmínky jsou na požadované úrovni. Finanční a materiální předpoklady školy jsou dobré, to vytváří podmínky pro funkční chod školy a umožňuje realizovat ŠVP.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Během inspekční činnosti byly vykonány hospitace ve vyučovacích hodinách hudebního oboru (hra na klavír, housle, kytaru, lesní roh, saxofon, zobcovou flétnu, bicí, hudební nauku, sborový zpěv) a výtvarného oboru, ve vyučovacích hodinách individuální a kolektivní výuky. Dle zápisů v třídních knihách a žákovských sešitech výuka probíhá v souladu se školním vzdělávacím programem, učebními plány a učebními osnovami.

Ve všech hospitovaných hodinách vyučující vytvořili atmosféru důvěry, přátelská komunikace byla úměrná věku žáků i jejich schopnostem. Žákům byl ponechán dostatečný prostor pro vlastní tvořivý přístup, který vyučující citlivě, s pedagogickým taktem usměrňovali. V průběhu všech vyučovacích hodin byli žáci chváleni a povzbuzováni. Vyučující svým přístupem, přiměřenými požadavky, naplní vyučovací hodiny podporovali a prohlubovali zájem žáků o zvolené studium.

Hospitace v hodinách začínajících žáků prokázaly odpovídající metodické vedení a přístup pedagogů při vytváření základů hry na nástroj, sborového zpěvu a při osvojování základních výtvarných technik. Pokročilí žáci kontinuálně upevňovali získané znalosti a dále je systematicky rozvíjeli přiměřeně jejich schopnostem. Vyučovací jednotky hudebního a výtvarného oboru se vyznačovaly promyšlenou přípravou, jasně stanoveným cílem a návazností probíraného učiva na předcházející učební obsah. Hodiny měly odpovídající úroveň, určenou strukturu a jasná pravidla. Vyučující pracovali s průběžnou korekcí, hodnocením a využívali prvky sebehodnocení.

Individuální hodiny v hudebním oboru měly většinou klasickou stavbu. Vyučující věnovali pozornost technickým cvičením i přednesovým skladbám. Notový materiál odpovídal schopnostem žáků, jejich zařazení v ročníku a vypracovaným studijním plánům. Přístup vyučujících k žákům byl klidný, velice trpělivý, ale zároveň důsledný. Při studování skladeb žáci využívali teoretické znalosti z hodin hudební nauky, orientovali se v základní hudební terminologii. Během vyučovací hodiny byl průběžně hodnocen předvedený výkon



žáka a nedostatek byl vždy pozitivně využit k dalšímu nácviku. V případě potřeby vyučující žákům problematické místo předebrali, někteří motivovali žáky i společnou hrou. Žáci s vyučujícími komunikovali a spolupracovali, reagovali na pokyny. Závěr vyučovací hodiny byl věnován slovnímu hodnocení a klasifikaci.

V kolektivní výuce vyučující postupovali dle vypracovaných tematických plánů. Stavba vyučovacích hodin byla promyšlená a směřovala ke stanovenému cíli, se kterým byli žáci většinou seznámeni při zahájení výuky. Užité metody odpovídaly věku, schopnostem a získaným dovednostem žáků. Ti se aktivně zapojovali, spolupracovali s vyučujícím i se spolužáky. Přestože se jednalo o kolektivní výuku, byla respektována individualita každého žáka.

Vyučující všech oborů akceptovali individuální tempo a schopnosti žáků, prostředky užívané k naplňování stanovených cílů odpovídaly osvojeným schopnostem žáků. Zaznamenané zpětnovazební projevy byly adekvátní, žáci vytvářeli mezipředmětové vazby a přesahy do praktického života, učení bylo podpořeno průběžným používáním hudební a výtvarné terminologie. Průběh výuky se vyznačoval pozitivními vazbami a klidnou atmosférou. Byly respektovány zásady psychohygieny a BOZ. Znalosti a dovednosti žáků korespondovaly s požadavky stanovenými v platných učebních dokumentech.

Organizace vzdělávání ve sledovaných uměleckých oborech a volba vhodných vyučovacích metod a forem práce účinně podporuje naplňování ŠVP. Aktivity při vzdělávání přispívají k rozvoji klíčových kompetencí žáků podle požadavků RVP.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Škola průběžně monitoruje a vyhodnocuje dosahované výsledky žáků všech oborů. Vede je k prezentaci dosahovaných výsledků při účasti na koncertech, přehlídkách, v soutěžích a na výstavách v rámci okresu a regionu, v místních podmínkách podporuje rozvoj aktivního partnerství především s městem Doksy a se základní školou.

ZUŠ je otevřená zákonným zástupcům žáků, ke kterým se chová seriózně a přátelsky, ale také k široké veřejnosti a k dalším partnerům. Škola navázala spolupráci s okresními a krajskými ZUŠ (společné akce, koncerty, výměny vyučujících na vzájemných hospitacích). Ve spolupráci s Městským kulturním střediskem pořádá kulturní akce s účastí žáků ZUŠ (Rozsvícení vánočního stromu), organizuje koncerty pro veřejnost (koncerty žáků, učitelů i profesionálů, vánoční koncert) a mimoškolní akce pro žáky výtvarného oboru (workshopy, výtvarná dílna, výstavy). Vytváří vzdělávací pořady pro MŠ a ZŠ v regionu. Pravidelně pořádá Den otevřených dveří, účastní se akce ZUŠtour a putovní galerie. Tvoří kulturní zázemí pro město Doksy. Zaměřuje se na dobrou komunikaci s vnějším prostředím. Dobré vztahy s veřejností, rodiči, se zřizovatelem a propagace ZUŠ pěstují image školy.

Péče o žáky v jednotlivých oborech, partnerství školy a spolupráce s dalšími subjekty jsou pro naplňování vzdělávacích programů přínosné. Škola úspěšně prezentuje svoje výsledky na veřejnosti.



Závěry

a) Silné stránky školy a další zásadní pozitiva ve výše hodnocených oblastech:

- Cílená strategie ředitelky školy s uplatněním nových směrů v procesu
- Motivace učitelů pro další vzdělávání, přijímání a předávání pedagogických zkušeností v rámci spolupráce s dalšími ZUŠ
- Podpora přirozeného vnímání dobrého jména a otevřenosti instituce směrem k veřejnosti.
- Motivace žáků k formování pocitu sounáležitosti se školou.

b) Zásadní a na místě neodstranitelné nedostatky se nevyskytly.

c) Nedostatky, které byly odstraněny na místě, slabé stránky:

- Dílčí doplnění ŠVP v literárně – dramatickém oboru (zařazení individuální výuky v tabulaci LDO)

d) Návrhy na zlepšení stavu školy:

- Rozšiřování možností dalšího aktivního zapojení ZUŠ do kulturního života v místních podmínkách
- Další posilování interpersonálních vztahů a pracovního klimatu, formování pocitu sounáležitosti se školou
- V rámci zkvalitňování komunikace s rodiči a jejich informovanosti o činnosti školy nadále pokračovat v nastaveném trendu včetně průběžné aktualizace webových stránek školy
- Zlepšování prostorových podmínek školy při dalších úpravách prozatím nevyhovujících prostor, zapojení se do projektů

e) Zhodnocení vývoje školy:

Ve škole vládne příznivé emocionální, sociální a pracovní klima, založené na otevřeném přístupu směrem k pedagogickým pracovníkům, veřejnosti i partnerům. Důraz je kladen na dobrou personální politiku, manažerskou strategii s výhledovým záměrem posílit komorní a souborovou hru. Škola motivuje žáky k přirozenému vnímání dobrého jména školy, vede je k formování pocitu sounáležitosti se školou a k prezentaci na veřejnosti.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Města Doksy ze dne 12. 9. 2013, s účinností ode dne 13. 9. 2013 s Přílohou
2. Výpis správního řízení MŠMT ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. MSMT – 11623/2014-2 ze dne 1. 4. 2014, s platností od 1. 4. 2014
3. Výpis správního řízení MŠMT ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. MSMT – 39 306/2012-62 ze dne 14. 9. 2012, s účinností od 14. 9. 2012
4. Rozhodnutí MŠMT ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 1758/2006-21 ze dne 25. 1. 2006, s účinností od 25. 1. 2006
5. Jmenování do funkce ředitele ZUŠ Doksy čj. MUDO/4235/2012 ze dne 24. 7. 2012, s účinností od 1. 8. 2012 na období 6 let



6. Osvědčení NIDV – Kvalifikační studium pro ředitele škol a školských zařízení čj. K01-05-17-122/11 ze dne 21. 11. 2013
7. Certifikát potvrzující, že se ZUŠ Doksy podílela v letech 2009 – 2013 na úspěšném dokončení zásadní kurikulární reformy v základním uměleckém vzdělávání ČR jako spolupracující pilotní škola, registrační číslo projektu CZ.1.07/4.1.00/06.0010
8. Osvědčení o zařazení do seznamu pilotních škol ze dne 25. 5. 2009
9. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení – aktuální údaje o základní umělecké škole [online: 4. 4. 2014, <http://rejskol.msmt.cz/>]
10. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Doksy „Animato“, s platností od 1. 9. 2013
11. Učební plány pro základní umělecké školy (hudební obor) schválilo MŠMT dne 26. června 1995 č. j.: 18 418/95 s účinností od 1. září 1995
12. Učební plány pro základní umělecké školy (výtvarný obor) schválilo MŠMT dne 3. května 2002 č. j.: 18 455/2002-22 s účinností od 1. září 2002
13. Učební plány pro základní umělecké školy (literárně-dramatický obor) schválilo MŠMT dne 30. června 2004 č. j.: 22 558/2004-22 s účinností od 1. září 2004
14. Učební plány pro základní umělecké školy (literárně dramatický obor) schválilo MŠMT dne 12. srpna 2005 č. j.: 22 035/2005-22 s účinností od 1. září 2005
15. Dokument „Školní řád ZUŠ Doksy“ s pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků ze dne 20. 8. 2012, s účinností od 3. 9. 2012
16. Koncepční záměr dalšího rozvoje ZUŠ Doksy v letech 2012 – 2018 ze dne 30. 9. 2012
17. Dokument „Vnitřní směrnice“, vedený od školního roku 2012/2013
18. Roční plán „Kalendář ZUŠ Doksy“ ve školním roce 2012/2013 a týdenní plány a organizace ve školním roce 2013/2014
19. Programy, pozvánky na akce ZUŠ ve školních letech 2012/2013 a 2013/2014
20. Plán DVPP na školní rok 2013/2014 ze dne 29. 8. 2013
21. Dokument „Náhled do výuky jiné ZUŠ“ ve školním roce 2013/2014
22. Výkazy třídních knih vyučujících v oborech: hudební – hra na hudební nástroje (kytara, klavír, zobcová flétna, klarinet, saxofon, lesní roh, bicí, housle), PHV, sólový zpěv, sborový zpěv, pěvecká hlasová výchova, výtvarný obor, LDO – Dramatáček, dramatická tvorba
23. Příhlášky žáků do základní umělecké školy Doksy pro školní rok 2013/2014 (vzorek)
24. Záписы z jednání pedagogické rady ve školních letech 2012/2013 až ke dni kontroly s prezenčními listinami
25. „Zprávy učitelů“ a „Závěrečná zpráva učitele“ ve školním roce 2013/2014
26. Kniha úrazů
27. Údaje o žácích (vzorek) vedené ve školní matrice v elektronické podobě
28. Rozvrhy hodin ve školním roce 2013/2014
29. Třídní knihy vedené ve školním roce 2013/2014
30. Žákovské sešity žáků ve výuce v hudebním, literárně-dramatickém a výtvarném oboru (vzorek)
31. Osobní dokumentace o nejvyšším dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků v ZUŠ a doklady o DVPP
32. Protokoly o provedených kontrolách od 1. 9. 2011 do 4. 4. 2014
33. Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2011, 2012 a 2013
34. Rozpočet 2012, 2013
35. Vyúčtování neinvestiční dotace z rozpočtu města Doksy na rok 2013
36. Stručný komentář s rozpočtem v roce 2013 a plány na rok 2014
37. Kniha analytických účtů od 1. 1. do 31. 12. 2011, 2012, 2013



38. Výkaz MŠMT S24-01 o zájmovém vzdělávání podle stavu, k 30. 9. 2011,
k 30. 9. 2012, k 30. 9. 2013
39. Webové stránky školy na adrese www.zusdoksy.cz

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Liberecký inspektorát, Masarykova 801/28, 460 01 Liberec, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.l@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Libereckém inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Věra Hessová, školní inspektorka

.....

Mgr. Iva Kvízová, školní inspektorka

.....

Bc. Andrea Trejtnarová, kontrolní pracovnice

.....

Mgr. Martina Funtánová, odbornice v uměleckém
vzdělávání

.....

V Liberci dne 19. 4. 2014



Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Hana Jungmanová, DiS., ředitelka školy

.....

V Doksech dne 2014



Připomínky ředitelky školy

Připomínky nebyly podány.